Balandžio mėn. darbo planas

**Balandžio 1-10 d**. edukacinės programos „Velykinė dekoracija“ pristatymas Linkuvos kc el. puslapyje ir Linkuvos kc *facebook* paskyroje. Kiekvieną dieną į el. erdvę bus įkelta nauja dekoracija su vaizdine medžiaga ir PDF formatu. Edukacijose dalyvauja:

Balandžio 2d. Linkuvos kc dailininkė

Balandžio 6 d. Ūdekų sk.

Balandžio 7 d. Bardiškių sk. ir Mikoliškio laisvalaikio salė

Balandžio 8 d. Pašvitinio sk.

Balandžio 9 d. Guostagalio sk. ir Triškonių laisvalaikio salė

Balandžio 10 d. Linkuvos kc dailininkė ir etnografė

**Balandžio 14-30 d.** edukacinės programos „Tau, Mama“ pristatymas Linkuvos kc el. puslapyje ir Linkuvos kc *facebook* paskyroje. Kiekvieną dieną į el. erdvę bus įkelta nauja vaizdinė medžiaga ir PDF formatu. Edukacijose dalyvauja:

Balandžio 14 d. Linkuvos kc dailininkė

Balandžio 16 d. Ūdekų sk.

Balandžio 18 d. Bardiškių sk.

Balandžio 20 d. Mikoliškio laisvalaikio salė

Balandžio 22 d. Pašvitinio sk.

Balandžio d. 24 Guostagalio sk.

Balandžio 26 d. Triškonių laisvalaikio salė

Balandžio 30 d. Linkuvos kc dailininkė, etnografė

Mėgėjų meno kolektyvų „Mūša“ ir „Šiaurys“ vadovai įrašinėja naujų kūrinių partijas, jas pateiks saviveiklininkams nuotoliniu būdu el. platformoje;

Džiazo studija ruošia naują programą. Repetuoja namuose, įrašinėja partijas,klauso.

Režisierius Simonas Kilius. Vaizdo redagavimas, montavimas, techninių sprendimų paieška, įgyvendinimas. Pjesių, literatūros analizavimas ir pradinis modeliavimas skirtas radio spektaklio pritaikomumui. Bandomosios nuotolinės repeticijos dėl radio spektaklio.

Etnografė Aelita Garalevičienė. Kūrinių tvarkymas, darbo aptarimas su saviveiklininkais nuotoliniu būdu. Velykinių margučių marginimo būdų paieška, analizavimas ir marginimas, filmavimas bei fotografavimas.

Skyrių vadovai ir meno vadovai. Būsimų numatytų renginių scenarijų ruošimas, medžiagos rinkimas. Renginių metraščių rašymas su fotografijomis. Bendruomenės muziejaus tvarkymas.