PATVIRTINTA
Lietuvos nacionalinio kultūros centro direktoriaus
2019 m. rugsėjo 20 d. įsakymu Nr.V-58

2020 M. SOLISTŲ IR VOKALINIŲ ANSAMBLIŲ KONKURSO „SIDABRINIAI BALSAI“ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2020 m. solistų ir vokalinių ansamblių konkurso „Sidabriniai balsai“ nuostatai reglamentuoja renginio tikslus, dalyvius, repertuarą, konkurso eigą, vertinimą ir apdovanojimą.
2. Konkursas rengiamas periodiškai – likus dviems metams iki Lietuvos dainų šventės.
3. Konkurso organizatorius – Lietuvos nacionalinis kultūros centras (LNKC).

II. TIKSLAI

4. 2020 m. solistų ir vokalinių ansamblių konkursu „Sidabriniai balsai“ siekiama:
4.1. puoselėti kamerinio muzikavimo tradicijas, aktyvinti vokalinio žanro veiklą, skatinti vokalinius ansamblius tobulėti;
4.2. propaguoti lietuvių kompozitorių autorinę kūrybą;
4.3. įvertinti suaugusiųjų vokalinių ansamblių meninį lygį, išrinkti geriausius kolektyvus (pagal Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. kovo 17 d. įsakymą Nr. ĮV-145 „Dėl kategorijų suteikimo mėgėjų meno kolektyvams pagal meninį lygį, veiklą ir pasiektus rezultatus nuostatų patvirtinimo“);
4.4. padėti savivaldos institucijoms racionaliai ir objektyviai naudoti lėšas kolektyvams ir vadovams remti pagal pasiektą meninį lygį;
4.5. raginti kurtis naujus kolektyvus;
4.6. skatinti vokalinius ansamblius aktyviai rengtis 2022 m. Lietuvos dainų šventei.

III. DALYVIAI

5. Dalyvauti konkurse kviečiami rajonų ir miestų suaugusiųjų (taip pat ir aukštųjų mokyklų) solistai, mišrūs, moterų, vyrų vokaliniai ir kameriniai ansambliai.
6. Dalyvių amžius – nuo 18 metų.
7. Dalyviai varžosi keturiose grupėse:
7.1. I grupė – mišrūs vokaliniai ansambliai (nuo 5 iki 15 dalyvių);
7.2. II grupė – moterų, vyrų vokaliniai ansambliai (nuo 5 iki 15 dalyvių);
7.3. III grupė – kameriniai ansambliai (duetai, tercetai, kvartetai);
7.4. IV grupė – solistai (moterys, merginos, vyrai, vaikinai).

IV. REPERTUARAS

8. I ir II turo pasirodymų programą (iki 15 min.) sudaro:
8.1. Laisvai pasirinkti kūriniai, pageidautina, kad vyrautų Lietuvos kompozitorių originali vokalinė muzika ir liaudies dainų išdailos, harmonizacijos;
8.2. Vienas privalomas kūrinys *a cappella,* kiti kūriniai gali būti atliekami su akompanimentu (akompanuoti galima įvairiais instrumentais ar jų grupėmis), tačiau žinotina, jog garso stiprinimo aparatūra nebus naudojama.

8.3. Laisvai pasirinktų kūrinių natų 3 kopijas II turo vertinimo komisijai privalu pateikti prieš pasirodymą.
8.4. Viršijus laiko limitą, vertinimo komisija turi teisę pasirodymą nutraukti.
9. III turo programos sudarymo sąlygos:
9.1. Programos trukmė – 15 minučių.
9.2. Programą sudaro laisvai pasirinkti kūriniai, atliekami *a cappella* ar su akompanimentu (akompanuoti galima įvairiais instrumentais ar jų grupėmis), tačiau žinotina, jog garso stiprinimo aparatūra nebus naudojama.
9.3. Privalomi kūriniai: solistams – lietuvių liaudies daina *a cappella,* visoms ansamblių grupėms – išplėtota lietuvių liaudies daina *a cappella.*
9.4. Kūrinių natų 5 kopijas III turo vertinimo komisijai privalu pateikti prieš pasirodymą.
9.5. Viršijus laiko limitą, vertinimo komisija turi teisę pasirodymą nutraukti.
9.6. Jeigu prireikia, vertinimo komisija konkursinės programos laiką gali trumpinti.

V. KONKURSO EIGA

10. Konkursas rengiamas trim turais:
10.1. I turas – savivaldybėse 2019 m. lapkritį – 2020 m. vasarį;
10.2. II turas – regionuose 2020 m. kovą–gegužę;
10.3. III turas – 2020 m. spalį Vilniaus Šv. Kotrynos bažnyčioje.
11. I turą organizuoja savivaldybės. Jų sudarytos vertinimo komisijos įvertina vokalinių ansamblių meninį lygį, rekomenduoja suteikti kolektyvams III–IV kategorijas, o geriausius ansamblius, pretenduojančius pelnyti I ir II kategorijas (pagal Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. kovo 17 d. įsakymą Nr. ĮV-145 „Dėl kategorijų suteikimo mėgėjų meno kolektyvams pagal meninį lygį, veiklą ir pasiektus rezultatus nuostatų patvirtinimo“), atrenka į II turą.
12. I turo organizatoriai konkurso koordinatorei Aurelijai Andrejauskaitei, Lietuvos nacionalinio kultūros centro Mėgėjų meno skyriaus chorų specialistei (tel. (8 5) 261 2530, el. p. muzikos.skyrius@lnkc.lt), turi atsiųsti:
12.1. informaciją apie numatomą I turo laiką ir vietą;
12.2. iki kovo 1 d. – I turo protokolą, patvirtintą komisijos narių parašais, (pirmas priedas) ir elektroninę paraiškos anketą (antras priedas).
13. Remiantis protokolais ir paraiškomis, iki kovo 15 d. bus patikslintas II turo tvarkaraštis.
14. Į II ir III turą dalyviai vyksta savo lėšomis, registracijos mokesčio nėra.
15. Remiantis konkurso rezultatais, vokalinių ansamblių kategorijų sąrašas tvirtinti bus teikiamas iki lapkričio 15 d. (pagal Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. kovo 17 d. įsakymą Nr. ĮV-145 „Dėl kategorijų suteikimo mėgėjų meno kolektyvams pagal meninį lygį, veiklą ir pasiektus rezultatus nuostatų patvirtinimo“):
15.1. Kategorijos suteikiamos tik savarankiškiems ansambliams, ne kolektyvams, sudarytiems iš jau įgijusių kategorijas didesnių kolektyvų dainininkų (pavyzdžiui, dainų ir šokių ansamblių ar liaudiškų kapelų vokalo grupės, choristų ansambliai ir panašiai).
15.2. Solistams kategorijos nesuteikiamos.

VI. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

16. Konkurso dalyviai bus vertinami pagal atlikimo meninį lygį, programos savitumą, sceninę kultūrą.
17. II ture kolektyvus (pagal 100 balų sistemą) vertins Lietuvos nacionalinio kultūros centro sudaryta 3 narių vertinimo komisija.
18. II turo dalyviai bus apdovanojami keturių laipsnių diplomais:
18.1. I laipsnio – pelnę 85–100 balų;

II laipsnio – pelnę 70–84 balus;
III laipsnio – pelnę 50–69 balus;
IV laipsnio – pelnę 1–49 balus.

18.2. I laipsnio diplomus pelnę solistai ir ansambliai įgyja teisę varžytis III ture.

19. III ture kolektyvus (pagal 100 balų sistemą) vertins Lietuvos nacionalinio kultūros centro sudaryta 5 narių vertinimo komisija, jos sprendimai – galutiniai ir neskundžiami.

20. III turo dalyviai bus apdovanojami specialiaisiais prizais, diplomais ir premijomis.

20.1. I grupė (mišrūs vokaliniai ansambliai):
20.1.1. I vieta – 1000 Eur;
20.1.2. II vieta – 700 Eur;
20.1.3 III vieta – 500 Eur.

20.2. II grupė (moterų, vyrų vokaliniai ansambliai):
20.2.1. I vieta – 1000 Eur;
20.2.2. II vieta – 700 Eur;
20.2.3. III vietos – 500 Eur.

20.3. III grupė (kameriniai ansambliai):
20.3.1. I vieta – 500 Eur;
20.3.2. II vieta – 400 Eur;
20.3.3. III vieta – 300 Eur.

20.4. IV grupė (solistai):
20.4.1. I vieta – 500 Eur;
20.4.2. II vieta – 400 Eur;
20.4.3. III vieta – 300 Eur.

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

21. Informacija apie konkursą skelbiama LNKC interneto svetainėje www.lnkc.lt.